

CINEMA

[CINEMA@ROMACE.IT]

a cura di Alberto M. Castagna

LA RASSEGNA

Musiche da film
a Villa Medici

Cinque grandi compositori di colonne sonore, o meglio queste ultime, sono i protagonisti della seconda settimana di programmazione di "Cinema in musica", nei giardini dell'Accademia di Francia, a Villa Medici. Si inizia lunedì 20 con "Ballando ballando" di Ettore Scola, con le partiture di Vladimir Cosma vere protagoniste del film e premiate con un César, per proseguire martedì 20 con un film con il quale Paul Newman regista esaltò la bravura della moglie Joanne Woodward: "Gli effetti dei raggi gamma sui fiori di Matilde" ha le musiche di Maurice Jarre. Con le note di George Delerue, mercoledì 22 sarà il turno di "Jules e Jim", giovedì 23 di "Les demoiselles de Rochefort" (musiche di Michel Legrand) e infine venerdì 24 di "The Queen" (nella foto) di Stephen Frears (musiche con nomination all'Oscar di Alexandre Desplat). [Maria Consiglio Visco Marigliano]

■ **Cinema in Musica**, Accademia di Francia a Roma, fino al 31 luglio; €7. Info: 06.67611



■ Nonostante il lungo sfruttamento e le uscite in Dvd, i film che hanno

Gli Oscar che brilla r

Contano ancora, i premi, per il successo di un film al botteghino? Non sempre quelli assegnati nei Festival, ove si registra sovente uno scarto tra i gusti delle giurie e quelli del pubblico. A giudicare, però, dall'attenzione che gli viene da sempre riservato, negli Stati Uniti come nel resto del mondo, l'Oscar mantiene intatto il suo appeal sugli spettatori. E d'altronde, potersi fregiare di una o più delle prestigiose statuette dorate si traduce immancabilmente, per un film, in un considerevole 'bonus' di incassi, anche quando il film è uscito qualche mese prima e stava esaurendo la sua vita nelle sale. Così che anche la programmazione estiva, quella delle Arene, registra la presenza dei film che hanno trionfato nelle notte losangelina il 22 febbraio scorso, pur se quasi

tutti sono già usciti da tempo anche in Dvd e qualche titolo comincia ad essere davvero 'stagionato'. Come "The Millionaire", ad esempio, il grande trionfatore della 81^a edizione degli Oscar - 8 statuette tra le quali quelle per il miglior film e la migliore regia - che era uscito nelle sale italiane il 5 dicembre scorso e che è presente in videoteca già da un paio di mesi. Per chi si se lo fosse perso, questa settimana è in programmazione in ben tre spazi all'aperto, all'Arena di Garbatella domenica 19 e all'Arena Stardust Village e all'Arena Villa Mercedes lunedì 20. Tutti e quattro presenti anche i principali 'competitors' del film di Danny Boyle, che restano comunque tra i migliori film americani della stagione. Lo è "Il curioso caso di Benjamin Button" di David Fincher, che





Nella foto grande: "The Reader - A voce alta" di Stephen Daldry.
Nella foto piccola: "Il curioso caso di Benjamin Button" di David Fincher.

UN'INIZIATIVA PROMOSSA DA FUSOLAB

C'è anche il cinema nell'estate di Villa Gordiani

Molto attivo nella stagione invernale, con il cinema ma non solo, il Laboratorio Creativo Fusolab promuove una manifestazione estiva che da giovedì 16 a domenica 19 animerà il quartiere Villa Gordiani della Prenestina, nel Parco Pasolini di Viale Venezia Giulia. Numerose le iniziative in programma tra le quali un cineforum serale che si apre con le proiezioni di "Persepolis" di Marjane Satrapi, in segno di solidarietà con il popolo iraniano, e di "Trastevere" (1971) con Nino Manfredi. Nei giorni successivi si potranno vedere, tutte le sere, cortometraggi autoprodotti per concludere, domenica 19, alle 23.30, con le proiezioni di "Aldo Tozzetti e le lotte per la casa", sulla figura di uno storico leader delle battaglie del movimento romano per la casa e un documentario sulle morti bianche. [M.C.V.M.]

► rEstate aR PARCO, Parco Pasolini, da gio 16 a dom 19, ingresso gratuito. Info: 328.714987

A Nettuno

LA STORIA PER IMMAGINI

AL GUERRE & PACE FILMFEST

Il filo rosso della Storia tiene insieme i film, i documentari, le pellicole d'animazione ma anche le presentazioni dei libri, le mostre e gli incontri che compongono il ricco programma di "Guerre & Pace Filmfest", giunto alla VII edizione. Da lunedì 20 a domenica 26 al Forte Sangallo di Nettuno, con ingresso libero, si potrà vedere un film a sera con il comune denominatore dello sguardo di un protagonista sulle grandi tragedie della Storia come accadde, per citare un paio di titoli, con "Il ragazzo con il pigiama a



righe" (nella foto) di Mark Herman o con "Vincere" di Marco Bellocchio, tutti preceduti da un cortometraggio della serie "All Human Rights for All". La programmazione pomeridiana è invece dedicata ai documentari e ai materiali d'archivio in collaborazione con Cinecittà Luce con l'evento speciale, venerdì 24 alle 18, della proiezione di "La Rosa di Bagdad", il primo lungometraggio italiano d'animazione, dalla lavorazione particolarmente avventurosa. [M. C. V. M.] ► Guerre & Pace Filmfest 2009; Forte Sangallo di Nettuno, da lun 20 a dom 26; ing. libero fino ad esaurimento posti. Info: www.guerrepacefilmfest.it

io concorso alle prestigiose statuette sono i 'must' delle Arene romane

a no sotto le stelle

con le sue 13 candidature era accreditato tra i favoriti della vigilia e che però di Oscar che ne ha vinti solo tre e tutti nelle categorie tecniche: migliore scenografia, miglior trucco e migliori effetti speciali: è in programmazione a Piazza Vittorio (giovedì 16) e all'Arena Stardust Village (venerdì 17). "Milk", che di nomination ne aveva sette, ha portato a casa un unico Oscar ma di peso; era quello per il miglior interprete maschile, Sean Penn, la cui notevole interpretazione si può ammirare domenica 19 all'Arena Nuovo Sacher. Analoga sorte l'ha avuta "The Reader": cinque candidature, ma a vincere è stata solo la protagonista Kate Winslet; il film di Stephen

Tutti e cinque i film candidati ai premi maggiori sono in programma questa settimana

Daldry è in programmazione all'Arena Stardust Village mercoledì 15. Sempre nell'arena della multisala dell'Eur si può vedere il giorno successivo, giovedì 16, "Frost/Nixon il

duello" che ha avuto 5 candidature ed è rimasto a bocca asciutta, ma che resta un gran bel film che conferma l'indubbio talento

di Ron Howard aldilà di prove impersonali e discutibili come il recente "Angeli e demoni". Non manca infine all'appuntamento con il cinema sotto le stelle il miglior film d'animazione dell'anno, non solo secondo i gusti dei giurati dell'Oscar: "Wall E" è all'Arena Massimina mercoledì 15 ed anche il pubblico degli spettatori più piccoli è accontentato.