

# NETTUNO - Successo di pubblico per l'apertura del Guerre&Pace Filmfest

MARTEDÌ 20 LUGLIO 2010



**NETTUNO** - Platea gremita ieri sera al Forte Sangallo per l'inaugurazione dell'ottava edizione del Guerre&Pace Filmfest, la manifestazione dedicata ai conflitti e alle pacificazioni che si tiene a Nettuno. La serata, che ha avuto una prima parte riservata agli ospiti del Comune di Nettuno e della direzione artistica del Festival, che al tramonto hanno potuto gustare un aperitivo nella suggestiva cornice della fortezza, ha visto l'apertura delle mostre Anni di piombo.

Le voci delle vittime per non dimenticare – un'esposizione in 27 pannelli che documenta gli attentati terroristici compiuti in Italia dal 1969 al 1988

con fotografie, note, un'appendice sul terrorismo internazionale dal 2001, e commento in filodiffusione, il tutto curato dall'Aiviter, Associazione Italiana Vittime del Terrorismo. I grandi interventi umanitari della Croce Rossa Italiana che accanto ad un racconto fotografico delle sue maggiori missioni, ha portato a Nettuno la ricostruzione tridimensionale di un Nucleo Sanitario di Pronto Impiego (NSPI) che ha operato anche a Nassirya. E 60 anni dell'Alleanza Atlantica, esposizione a cura del Comitato Italiano Atlantico, che in dieci pannelli ripercorre le tappe principali della NATO, con foto d'epoca, estratti di documenti e schede sulle principali operazioni ancora in corso, come quelle nei Balcani, in Iraq e Afghanistan. Proprio con il Comitato Italiano Atlantico la direzione del festival, rappresentata da Stefania Bianchi, direttrice artistica della rassegna, e Filippo Soldi, consulente artistico, ha dato il via alla programmazione della kermesse con la proiezione di un breve filmato sulle missioni e le operazioni compiute dagli uomini del Comitato Atlantico.

Dopo il saluto a pubblico e organizzazione dell'assessore della Cultura di Nettuno, Giampiero Pedace, il Guerre&Pace ha dato quindi la parola alla regista Giovanna Gagliardo, autrice del documentario Vittime, intenso film prodotto da Offside in collaborazione con Mibac e RaiCinema, che la Gagliardo ha realizzato su iniziativa dell'Aiviter. Presentato al pubblico di Nettuno proprio nel giorno della morte di Eleonora Chiavarelli, vedova di Aldo Moro e quindi anch'essa vittima del terrorismo, il film, che racconta il punto di vista dei sopravvissuti alle stragi e agli attentati terroristici compiuti in Italia durante gli anni di piombo, non mira alla ricostruzione storica ma a dar voce a chi il terrorismo lo ha subito sulla propria pelle come i gambizzati o i parenti di bersagli illustri come il Commissario Calabresi e Walter Tobagi, nel tentativo di far emergere la normalità di questi uomini che la storia e un tragico destino hanno reso dei miti.

Francesco Giudici

Tags : [NETTUNO](#), [Platea](#), [gremita](#), [ieri](#), [sera](#), [Forte](#), [Sangallo](#), [inaugurazione](#), [ottava](#), [edizione](#)

Condividi questa notizia





## Commenti utenti



Valuazione utenti

## Aggiungi il tuo commento

[\[+\] Mostra form](#)

Nessun commento inviato

[Chiudi finestra](#)